

BOTTONI EMANUELA
Esperta in attività Creative
via Borgo nuovo 12 Torre Boldone
Bergamo
Tel 035361460 - 3494546052

Torre Boldone ottobre 2013

Alla cortese attenzione del Gruppo Gli Aquiloni di Redona

Creiamo, giochiamo, comunichiamo insieme

Laboratorio creativo di manipolazione 2013/14

Destinatari

Il progetto si rivolge ai ragazzi diversamente abili ed ai volontari, del gruppo "Gli AQUILONI di Redona".

Metodologia

In prosecuzione del percorso dedicato alle attività creative, di espressione pittorica/ grafica e di manipolazione, che si svolge da anni presso lo "spazio creativo" all'interno di un aula dell'oratorio di Redona, viene di seguito esposto il progetto per l'anno 2013/14.

Dopo aver condiviso alcune idee con il gruppo dei volontarie si è formulata una tematica che si svilupperà in modi differenti nel corso dell'anno.

Il tema scelto cercherà di sviluppare la tematica degli aquiloni. Il lavoro verrà introdotto dalla lettura di una fiaba inerente al tema che stimolerà i ragazzi in primo luogo alla realizzazione della consueta immagine pittorica da collocare nella bacheca del gruppo.

Successivamente sarà lo stimolo per elaborare un lavoro personale: un libro fatto di scritto ed immagini che farà emergere la fantasia di ognuno attraverso l'impiego di vari materiali grafico pittorici. Ognuno avrà la possibilità di illustrare e continuare la storia arricchendola di spunti personali.

Verrà lasciato spazio come di consuetudine alla realizzazione di manufatti per feste e ricorrenze dell'oratorio e del quartiere.

La metodologia di fondo vedrà il proporsi di attività che aiutino i partecipanti ad esprimere la propria individualità ed unicità attraverso l'espressione pittorica e grafica, di manipolazione di vari materiali, del racconto e della scrittura.

La mia funzione all'interno del gruppo:

- **Formulazione del progetto** e relazione di verifica finale.
- **Programmare e Coordinare le attività di laboratorio:** attraverso incontri a cadenza mensile, si attuerà con il gruppo di volontari che gestiscono lo spazio creativo, una formulazione mensile di nuove proposte creative, rivolte ai ragazzi/e diversamente abili, sperimentando linguaggi espressivi diversi che tengano in considerazione sia la volontà da parte del gruppo di guidare i partecipanti ad una espressione creativa personale (attraverso il canale comunicativo preferenziale) sia la preparazione di "materiale creativo che consenta al gruppo di partecipare alla vita della comunità (biglietti augurali, scenografie per lo spettacolo teatrale, proposte varie per le feste della comunità, ecc).
- **Osservare le dinamiche di gruppo** partecipando saltuariamente agli incontri in laboratorio del giovedì e restituire al gruppo volontari, negli incontri di programmazione, le osservazioni e le proposte, al fine di elaborare insieme la giusta modalità di proporre, proporsi e rapportarsi all'altro.
- **Recupero e preparazione di materiale** per l'esecuzione di alcune attività.
- **Formulazione della storia "Willi e l'aquilone"** e delle domande che ne facilitino il proseguimento da parte di ognuno.
- **Partecipazione agli incontri "alla scoperta della fragilità"**.

Obiettivi

- Lasciare spazio alla spontaneità e alla valorizzazione delle capacità, per favorire l'espressione della individualità ed unicità di ognuno.
- Favorire la comunicazione/condivisione fra i partecipanti, in un clima di rispetto reciproco che valorizzi le differenze, incoraggiando la socializzazione e l'integrazione tra i partecipanti.
- Stimolare la creatività, attraverso i mezzi dell'arte.
- Creare occasioni di coinvolgimento e visibilità all'interno della comunità (famiglia, oratorio e quartiere) favorendo un rapporto vivo e positivo con la realtà esterna (elaborati x le varie ricorrenze; manufatti da collocare all'interno dell'oratorio o in una zona significativa del quartiere, ecc).
- Creare momenti di condivisione-creativa con i famigliari proponendo all'interno di feste già programmate, laboratori di collaborazione creativa rivolti alla famiglia.
- Continuare il progetto di integrazione "alla scoperta della fragilità" con i ragazzi delle scuole medie.
- Continuare il progetto integrato con il gruppo teatro.

Tempi e costi

Il costo previsto per la realizzazione del progetto da ottobre 2013 a maggio 2014, che comprendono gli incontri di programmazione/restituzione con il gruppo volontarie (in date da concordarsi), gli incontri in atelier, quelli del progetto "alla scoperta della fragilità", la formulazione del progetto iniziale, e della relazione di verifica finale è di € 300,00 al netto dell'iva, da corrispondere all'operatrice con prestazione occasionale.

Si intendono esclusi i costi dei materiali che verranno usati nei laboratori.

Luogo

Il progetto sarà attuato presso l'oratorio di Redona, nel locale adibito a laboratorio creativo, e in altri luoghi esterni individuati dal gruppo.

Referente del progetto
Emanuela Bottoni